

GYMNÁZIUM, PRAHA 9, LITOMĚŘICKÁ 726

# ALMANACH

1973 – 2019



*Gym. Lit.*

PRA	HA
PRA	GUE
PRA	GA
PRA	G

V letošním školním roce slaví naše Gymnázium 45. narozeniny. Byť to nejsou kulatiny, přesto jsou tyhle narozeniny výjimečné. Škola prošla poměrně rozsáhlou rekonstrukcí vnitřní i vnější, což znamenalo spojit síly všech zúčastněných – pedagogických i nepedagogických pracovníků a stávajících žáků – a s týmovým duchem i nadhledem tuto nelehkou situaci zvládnout. I z toho důvodu jsme se rozhodli tuhle výraznou etapu Gymnázia Litoměřická oslavit a společně si připomenout mnohé krásné okamžiky, projekty a osobnosti, z nichž některé už tu s námi prostě být nemohou. A protože do školy již chodí i děti našich absolventů, věřím, že vzpomínky budou o to radostnější a mnohdy konkrétnější. A že je na co navazovat...

Přeji všem, aby se jim vzpomínkové fotografie líbily a aby se u nich možná i trochu pobavili, minimálně tak, jako jsme se my bavili, když jsme pro vás všechny nafotili srdíčkové foto.

**Protože – NAŠE SRDCE BIJE PRO GYMLIT!**

Srdečně,

PhDr. Jaroslava Kuchařová, ředitelka školy

# ODKUD PŘICHÁZÍME...



Odkud přicházíme ↑ - kam jdeme

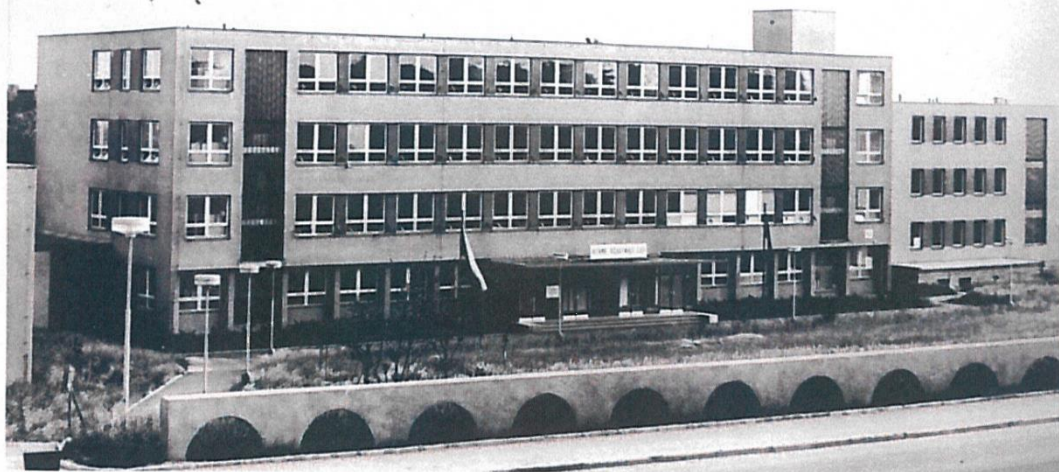


# KAM JDEME?

*Členná fotografie 4 b před budovou školy*



## GYMNÁZIUM PROSEK





# ŠKOLNÍ OBČASNÍKY



magazin pro PRIMU A ...



# I s profesory se občas pobavíme

/HUBRIKA PROFESORSKÝCH A STUDENTSKÝCH ŽBLKPTŮ/

„Diktatura proletariátu je potlačení kapitalistických způsobů vytváření socialismu.“ /OBČANSKÁ NAUKA/

„Diry v tvárniciích musí být při stavění sviale, jinak by jimi mohly pronikat myši.“ /POZEMNÍ STAVITELSTVÍ/

„Chráma...Matky...Matky...Matky..B..Boží v Paříži, no tam Qadisimo..“

„Kdo?!!“

„No, Qadisimo byl mrsák a Trollo měl hezkou postavu a ta tanečnice..taneční..“

„Nedbale, tři a posadte se.“

„Ale já bych Vám to vysvětlil.“

„Tak pokračujte.“

„Ten Qadisimo..“

„Nedbale, ...dvě minus a sedněte si!!!“

/LITERATURA/

„Je to součást gramatiky,..také mluvnic..“

„Čeho víc?“

„Řek bych, že té mluvnic..“

„Proč si myslíte, že se Vás smějete?“

„Protože jsem to řekl špatně.“

„Tak?“

„Tak je to více té gramatiky.“

„Prosím Vás, Nedbale..!“

/MLUVNICE?NEBO GRAMATIKA?/

„Tak teď si napíšeme konkrétní obecnou rovnici příinky.  
No, však vy víte, jak to myslím.“

/MATEMATIKA/

„Fond socialistické spotřeby slouží k odsměňování těch,  
co nepracují, třeba studentů, nebo jako příplatky k základní  
mzdě, aby vzrostla kulturní úroveň obyvateľstva.“

/OBČANSKÁ NAUKA/

„Jsou to různoběžky, nebo mimoběžky?“

„Různoběžky to nejsou.“

„??“

„No protože nelskej v jedný rovině.“ „Teda lekej.“

„????“

/MATEMATIKA/

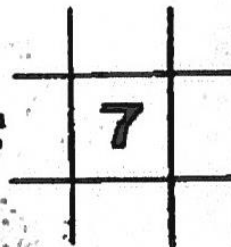
„Tady mám výsledky dalšího kola olympiády v ŮJ. Měku Váš  
řict talandová, že jste udělala na porotu hluboký dojem.“

„Á, opravdu?“

„Ano, s jakým i se píše LIPONĚŘICKÁ?!!!!“

/SLIENÍ ZAČÁTEK MODINY ŮJ/

Říká se, že je třeba vyhladit hloupost, protože hloupost ohlupa-  
je ty, kteří s ní přicházejí do styku, ale protože jsme jí už  
dávno všichni nakášení, tak jí ničit nebudeme, ale budeme jí  
nosit do 3.B, aby nás potěšila v našem školním časopisu.



*Handwritten signature*



# TROCHA SOUČASNOSTI



**Gym-f.it** Gymnázium, Praha 9, Litoměřická 726, 2018/2019















